

Sweet Nashville

Choreographie: Astrid Kaeswurm

Beschreibung: 64 count, 4 wall, beginner line dance
Musik: **Nashville** von Markus Zosel
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



Step, hold, step, hold, rock side, cross, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

Rock side, cross, hold, back, hold, back, hold

- 1-2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Halten

½ turn r, hold, ½ turn r, hold, back, close, step, hold

- 1-2 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr) - Halten
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr) - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

Slow rock forward, behind, side, cross, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Halten
- 3-4 Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Halten
- 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

Side, hold, ¼ turn l, hold, step, close, step, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

Slow rock forward, back, close, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Halten
- 3-4 Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Step, hold, pivot ¼ l, hold, cross, side, cross, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 3-4 ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr) - Halten
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

Slow rock side, behind, ¼ turn l, step, hold

- 1-2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Halten
- 3-4 Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Halten
- 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Wiederholung bis zum Ende